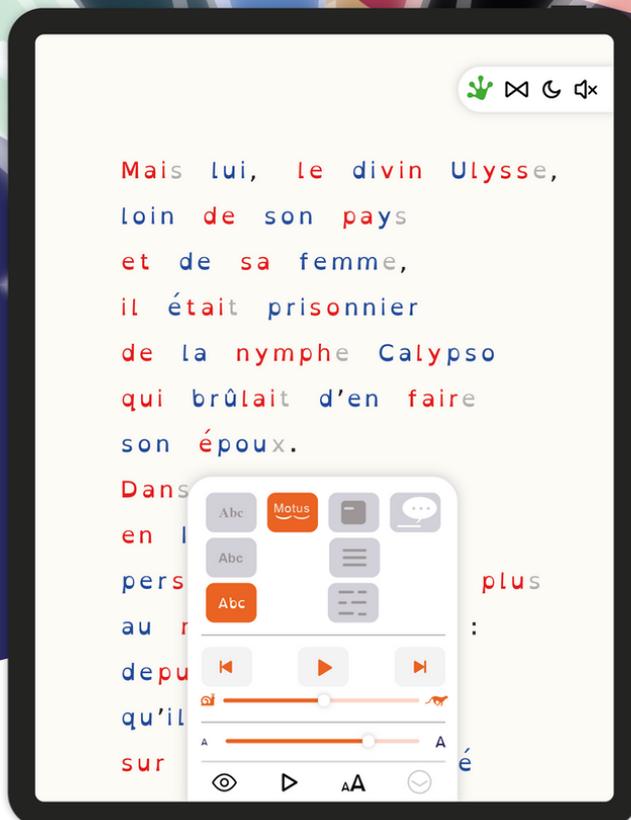
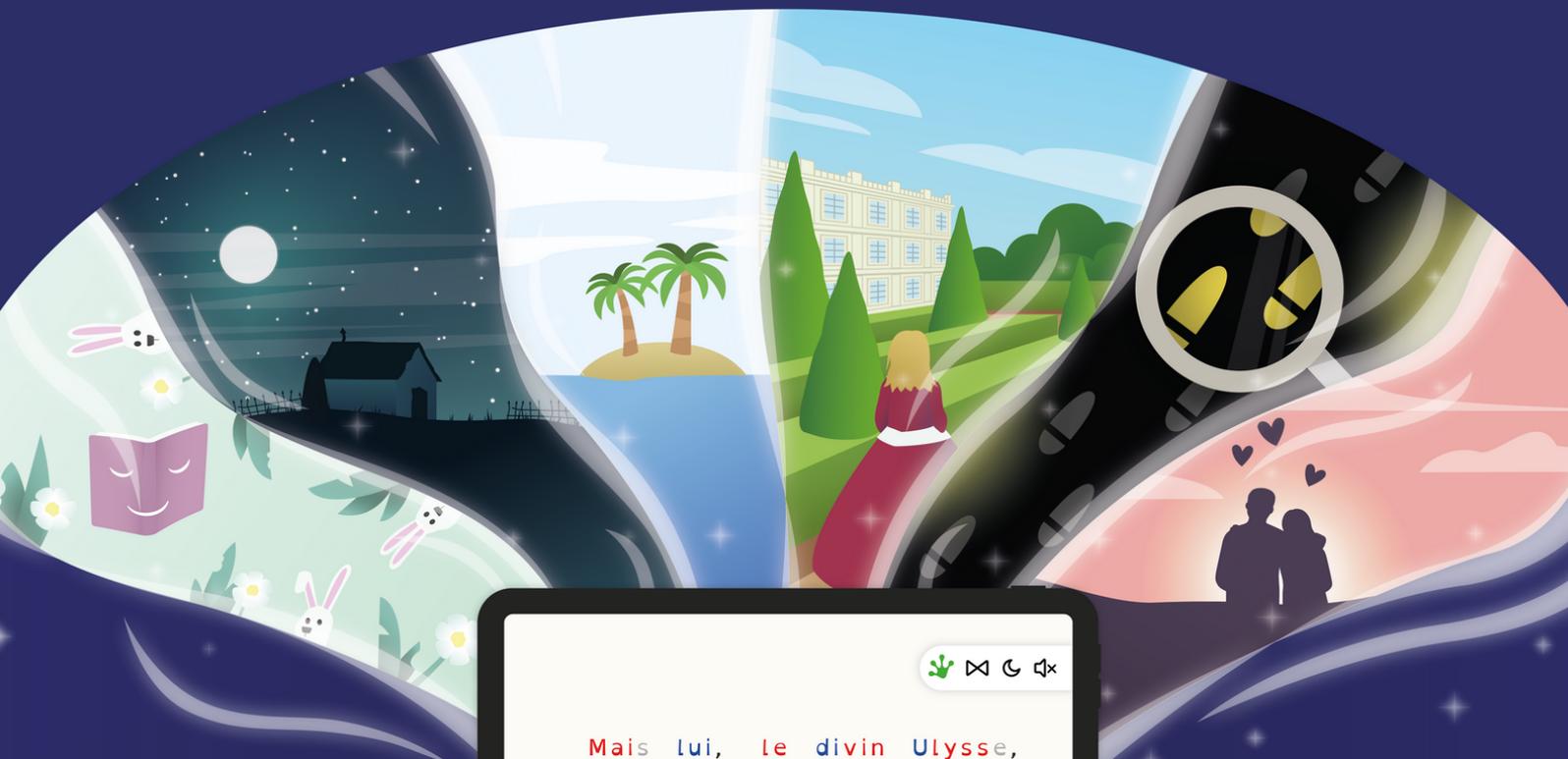


BiBLiODYSSÉE

Ouvrir l'accès à la lecture

Guide à l'attention des bibliothécaires



Guide de médiation

Table des matières

Introduction

1. Comment présenter la collection BibliOdyssee

- Les essentiels à inclure
- Tutoriel pour présenter l'application aux usagers
- Quand, où et à qui présenter la collection ?

2. Atteindre les publics empêchés via d'autres acteurs locaux

- Acteurs des structures médico-sociales
- Médiation auprès des associations culturelles

3. Communiquer autour de BibliOdyssee

- Publier des posts sur vos réseaux
- Création d'article et d'email
- Utiliser les visuels et promouvoir avec la presse locale

4. Mener des animations autour de la collection

- Une chasse au trésor avec le bouquet numérique
- Intégrer BibliOdyssee à des actions déjà en place dans la bibliothèque

5. Autres ressources utiles

- Répertoire des structures médico-sociales
- Répertoire des structures associatives
- Formations et accompagnement possibles pour œuvrer dans l'accessibilité

Introduction

La typologie des publics

○ Enfants DYS et leurs parents

L'enfant va gagner en confiance et en autonomie dans sa lecture, cette autonomie peut soulager la charge mentale des parents.

○ Apprentis lecteurs

15 à 20% des élèves présentent des difficultés avec la lecture lors de leur entrée en 6ème. Plus largement, chaque enfant, quel que soit son niveau de difficulté, peut utiliser BibliOdyssee en toute autonomie pour gagner en confiance et renouer avec le plaisir de lire.

Ces formats accessibles permettent de soulager l'effort de lecture pour une meilleure compréhension, mémorisation et attention. Tous les enfants peuvent ainsi partager la même culture littéraire.

○ Adolescents et adultes avec ou sans troubles DYS

Le catalogue BibliOdyssee propose un panel d'ouvrages plaisir qui s'accorde avec un public plus ou moins jeune, avec ou sans difficulté de lecture.

On estime que 6 à 8 % de la population sont concernés par la dyslexie ou les troubles DYS, les outils FROG pourront alors également satisfaire ces publics.

○ Public allophone

Les outils du format FROG peuvent aider les publics dont le français n'est pas la langue maternelle, avec la narration audio ou les définitions par exemple.

○ Groupes de personnes (IME, classes scolaires, associations...)

Des activités en commun autour de la ressource peuvent être organisées avec différents groupes. APEDYS, IME, retraités ou groupes scolaires, tout le monde peut y trouver son compte !

BibliOdyssee n'est pas une ressource seulement pour les DYS.

Pour aller plus loin vous pouvez approfondir vos connaissances sur les troubles cognitifs en allant voir du côté de notre playlist suivante :

https://www.youtube.com/watch?v=AA5ttg2GG0k&list=PL_L_6s5bOUMFqTynGHaxlvib7dNTv-Vec

Vous retrouverez entre autres des webinaires sur les techniques utilisées en orthophonie et les progrès numériques au service des DYS.



1/ Comment présenter la collection BibliOdyssée

Les essentiels à inclure

Afin d'informer les publics de la disponibilité de la collection, nous recommandons de créer une **page dédiée à Bibliodysée** avec un lien de redirection vers le bouquet et quelques informations descriptives :

- Mentionnez le public visé, les jeunes dyslexiques âgés de 6 à 15 ans, tout en soulignant que la ressource est accessible à tous.
- Précisez le type de contenu du bouquet, les thèmes récurrents abordés et expliquez rapidement ce qu'est le format FROG en mentionnant un ou deux outils.
- Invitez les utilisateurs à consulter les liens que vous avez ajoutés, tels que la lettre de démarrage, le mode d'emploi ou le guide d'utilisation de l'application.
- Ajoutez un visuel des outils directement sur la page de présentation. Veillez toutefois à ne pas surcharger celle-ci et à la rendre agréable à lire.

Exemple de la bibliothèque de la Communauté de communes du Vexin normand

C'est quoi le catalogue BibliOdyssée ?

Pour accéder à cette offre de lecture en ligne, il faut être inscrit dans l'une des bibliothèques du réseau.

Vite, c'est gratuit !

Le réseau de Lecture Publique de la Communauté de communes du Vexin Normand propose, désormais, des **livres numériques adaptés aux enfants ou adolescents DYS ou petits lecteurs**.

Cette collection de 100 titres permet à nos jeunes lecteurs de renouer avec le plaisir de la lecture en lisant autrement les pépites de la littérature jeunesse.

Le format FROG (Free your cognition) des documents permet au lecteur de personnaliser son livre en fonction de ses difficultés, avec les outils d'aide à la lecture tels que l'espacement des lettres et des lignes, le changement de police, le surlignage des syllabes et l'accompagnement audio.

Pour sélectionner votre titre préféré, il ne vous reste qu'à cliquer sur l'illustration de couverture dans le menu déroulant ci-dessous.

Pour consulter la collection complète, vous pouvez accéder directement à la plateforme en cliquant sur ce lien :

[Accès au catalogue BibliOdyssée chez Mobidys](#)

Attention, si vous n'êtes pas connecté, vous devrez d'abord rentrer vos identifiants bibliothèque (le numéro de votre carte et votre année de naissance) !

Pour vous aider, retrouver notre mode d'emploi :




1/ Comment présenter la ressource

Tutoriel pour présenter l'application aux usagers

L'application est essentielle car elle permet de lire les ouvrages n'importe où et sans connexion internet. Ce tutoriel vous montre comment présenter et guider les usagers dans l'installation et l'utilisation de l'application. Vous retrouverez plus bas le tutoriel en vidéo que vous pourrez ajouter sur votre site ou montrer aux usagers ainsi que le tutoriel écrit pour les usagers.

SI LA BIBLIOTHÈQUE POSSÈDE UN SERVICE D'AUTHENTIFICATION UNIQUE

ÉTAPE 1

Rendez-vous d'abord sur le site BibliOdyssée, enregistrez-vous avec vos identifiants personnels et cliquez sur le pictogramme à trois bandes situé en haut à droite 

ÉTAPE 2

Cliquez sur "Obtenir un code pour l'application mobile"

ÉTAPE 3

Téléchargez l'application sur votre smartphone ou votre tablette et lancez-la

ÉTAPE 4

Allez sur "Se connecter avec un code" et entrez le code généré par le site

SI LA BIBLIOTHÈQUE UTILISE DES IDENTIFIANTS PRÉDÉFINIS

ÉTAPE 1

Téléchargez puis démarrez l'application BibliOdyssée

ÉTAPE 2

Renseignez les identifiant et le mot de passe communiqué par Mobidys

INCITEZ LES USAGERS À TÉLÉCHARGER LES OUVRAGES

ÉTAPE UNIQUE

Appuyez sur le bouton "obtenir" sous le titre du livre voulu. Ce dernier va être téléchargé et stocké sur l'appareil. Il sera alors accessible à tout moment, sans connexion internet.

Lien du tutoriel en vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=r_xcU6-ygcg&ab_channel=MOBiDYS

Guide de connexion à destination des usagers : <https://www.mobidys.com/les-guides-bibliodysee/>

1/ Comment présenter la ressource

Quand, où et à qui présenter la ressource ?

Présentation de BibliOdyssee à l'occasion du lancement

- *La bibliothèque de la communauté de communes du Vexin normand a invité les responsables de la lecture publique, des médias et des politiques sociales ainsi que les professionnels de santé du secteur et les enseignants des différents établissements scolaires du territoire, pour découvrir le bouquet BibliOdyssee afin de diffuser l'information au-delà de l'enceinte du bâtiment.*
- Organiser un temps fort entre les bibliothèques et MOBIDYS pour échanger et familiariser l'équipe et le réseau avec la ressource et répondre à leurs questions.

Pour toute demande de ce type, contactez-nous par mail sur l'adresse suivante : estelle.daeira@mobidys.fr.

Exemple : Les bibliothèques de Rezé, du Vexin normand et la médiathèque départementale de la Seine-Maritime ont organisé des ateliers pour présenter les ressources numériques aux agents et usagers de leurs médiathèques.

Évènements ponctuels

- Rencontre avec des personnes extérieures type associations, professeurs, administration locale, parents d'élèves, presse locale, etc.
Exemple : Le réseau de Seine-Maritime organise fréquemment des formations et des rencontres avec les bibliothécaires de la Seine-Maritime et des professeurs documentalistes.
- Organisation de **journées thématiques** sur le numérique au service de l'apprentissage/la culture ou sur le handicap par exemple.
Exemple : L'opération « Partageons nos différences : Handicaps en bibliothèque » de la Vendée.
- Cafés ou Apéro-DYS
Exemple : La bibliothèque de Rezé a organisé au mois d'octobre un apéro dys-cutons en relation avec les éditions ZTL pour un temps d'échange avec les parents et professionnels encadrants les jeunes lecteurs DYS.
- Journées scolaires
Exemple : La plupart des bibliothèques municipales organisent des accueils de classes pour leur présenter les lieux et réaliser des activités afin de les inciter à revenir plus régulièrement. Cela peut-être l'occasion de présenter les collections numériques.



Crédit photo : Présentation de BibliOdyssee à l'équipe de la bibliothèque de Rezé, les membres de la municipalité et des associations

1/ Comment présenter la collection BibliOdyssee

Quand, où et à qui présenter BibliOdyssee ?

Matérialisation dans les lieux de lecture

- Mise à disposition de « malles DYS » dans lesquelles peuvent se retrouver des outils de sensibilisation aux troubles DYS, des ouvrages papier adaptés, une tablette avec l'application BibliOdyssee installée et ses livres téléchargés, des affiches et des visuels fournis par MOBIDYS.

Exemple : la Bibliothèque Départementale du Loir-et-Cher a créé des valises thématiques pour les personnes dyslexiques ou en situation de handicap, la Médiathèque Départementale de Seine-Maritime propose également des malles thématiques avec le soutien du CNL.

- Matérialisez la collection grâce à des jaquettes "fantômes" : Les ressources numériques en bibliothèque sont appelées des fantômes car elles sont invisibles dans les rayonnages. Il est néanmoins possible de les matérialiser grâce à des boîtiers incluant des QR codes redirecteurs.

Exemple : La Médiathèque Départementale de Seine-et-Marne y a consacré un article très complet à consulter ici : <https://mediatheque.seine-et-marne.fr/fr/integrer-les-ressources-numeriques-dans-les-collections>

Le blog *Lesmotsnemanquentpas* a préparé un tutoriel pour créer ces jaquettes sous le nom de "tiny library" (*petite bibliothèque* en anglais) :

<https://lesmotsnemanquentpas.fr/2023/04/15/fabriquer-une-tiny-library/>

- En cas d'espace "facile à lire" ou "lire autrement"**

Si la bibliothèque possède déjà des espaces pour les ouvrages DYS dans lesquels sont mis en avant d'autres collections sonores, papiers ou d'autres dispositifs, vous pouvez y mettre en avant la collection BibliOdyssee avec les jaquettes fantômes, les affiches ou autres supports physiques.

Ici l'exemple des bibliothèques de Charenton et du Val de Marne, qui ont rassemblé différentes collections d'ouvrages adaptés



2. Atteindre les publics empêchés via d'autres acteurs locaux

Acteurs des structures médico-sociales



Les orthophonistes

L'orthophoniste, en tant que professionnel de santé, est le principal intermédiaire avec les publics DYS. C'est un interlocuteur de choix pour les informer de la mise à disposition de BibliOdyssee, via des flyers ou affiches par exemple.



Les médecins référents (aptes à poser des diagnostics)

Chaque médecin référent dispose d'une spécialisation, par exemple les TDA ou les TSA. Ces spécialistes peuvent donc vous informer et vous mettre en relation avec d'autres professionnels de santé spécialisés.



Le centre de référence de sa région

Les Centres de Référence rassemblent une équipe hospitalière hautement spécialisée qui peut également vous mettre en relation avec des acteurs de santé locaux et vous former pour interagir avec les publics DYS.

Indications pour les informer

- Ressource numérique adaptée
- Livres dans un format enrichi d'outils d'aide à la lecture (police OpenDyslexic, soutien audio, coloration des syllabes ou phonèmes...)
- Ressource utile et complémentaire à une prise en charge orthophonique
- Réponse aux demandes des parents démunis face aux difficultés de leurs enfants
- Accès gratuit pour les particuliers

Mise à disposition d'outils de communication dédiés :

- Flyers
- Affiches

Médiation auprès des acteurs de la vie sociale

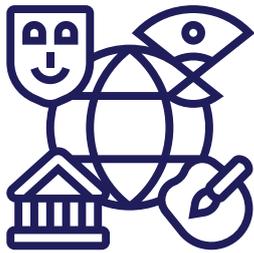
Des acteurs sociaux peuvent également vous aider à entrer en contact avec les différents publics empêchés.

- Pôle animation jeunesse des mairies locales
- Protection Maternelle et Infantile (PMI)
- Centre Communal d'Action Sociale (CCAS)
- Centre d'Accueil de Demandeurs d'Asile (CADA)

2. Atteindre les publics empêchés via d'autres acteurs locaux

Médiation auprès des associations culturelles

Diverses associations peuvent vous aider à entrer en contact avec les publics empêchés et vous accompagner dans l'organisation d'événements culturels destinés à ces publics.



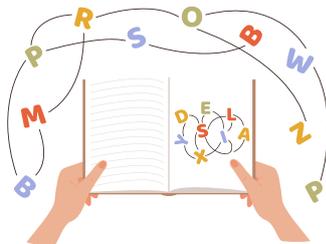
Maison des Jeunes et de la Culture

Présentes dans de très nombreuses communes, les MJC organisent des activités tout au long de l'année. Elles peuvent concevoir des activités en dehors de leurs locaux comme dans des bibliothèques ainsi que vous communiquer leurs répertoires d'acteurs culturels locaux.



Contacter des associations culturelles inclusives

Certaines associations culturelles évoluant dans toute la France s'engagent à être inclusif avec les publics empêchés. Ce sont les associations à privilégier pour des activités avec les publics DYS, bien que d'autres associations n'ayant pas ce qualificatif soient tout aussi capable de s'adapter.



Contacter des associations DYS disposant de branches locales

Les fédérations et associations (professionnels, parents, etc.) peuvent vous aider à organiser des animations et également vous mettre en contact avec des acteurs culturels et les publics empêchés.

Vous retrouverez un répertoire d'acteurs santé et sociaux en page 21 et 22

3. Communiquer autour de BibliOdyssée

Publier des posts sur vos réseaux

Exemple de modèle de publication

🌀 NOUVEAUTÉ 🌀

La bibliothèque vous propose #bibliOdyssée , une sélection de 100 livres numériques accessibles pour tous les profils de lecteurs ! Ces livres offrent des fonctionnalités qui vont faciliter la lecture : soutien audio, règle de lecture, police adaptée etc.

Grâce à son catalogue de titres de littérature jeunesse contemporaine (6-15 ans), BibliOdyssée permet à son public de lire les mêmes titres que tous les enfants. 🇫🇷

Venez vite découvrir #bibliOdyssée disponible en local sur ordinateur, tablette et smartphone ou sur le portail de ressources numériques. Nous pouvons également vous proposer «une séance découverte» de la ressource sur demande.

+ phrase pour expliquer l'accès depuis votre portail numérique et joindre le lien.

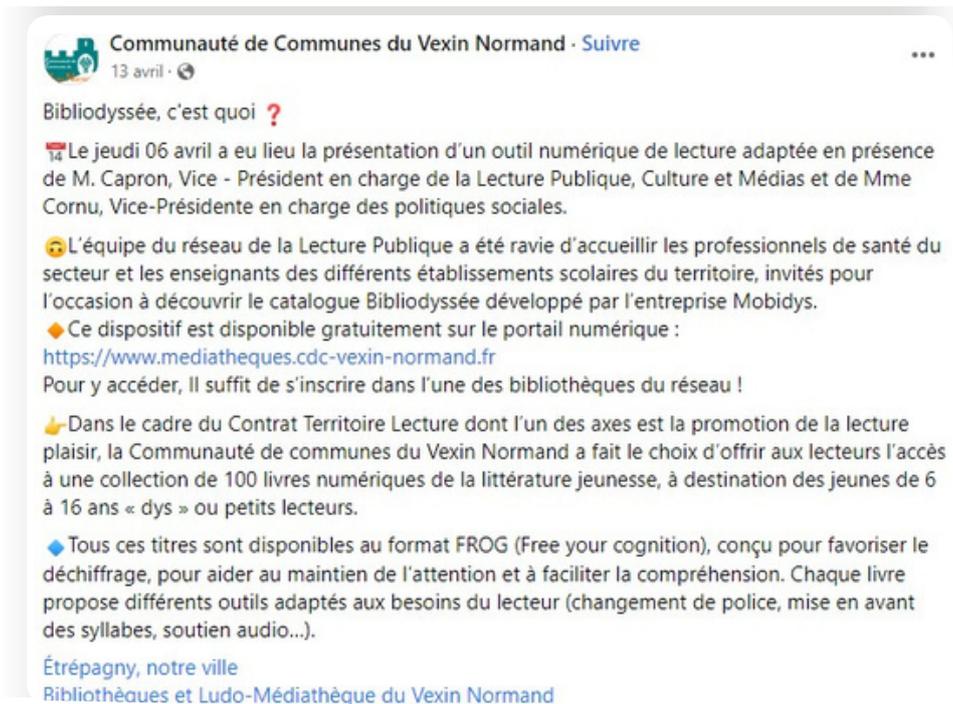
#lecture#DYS#livresnumeriques#lecturejeunesse#lectureinclusive

Possibilité d'utiliser l'affiche pour le visuel de la publication

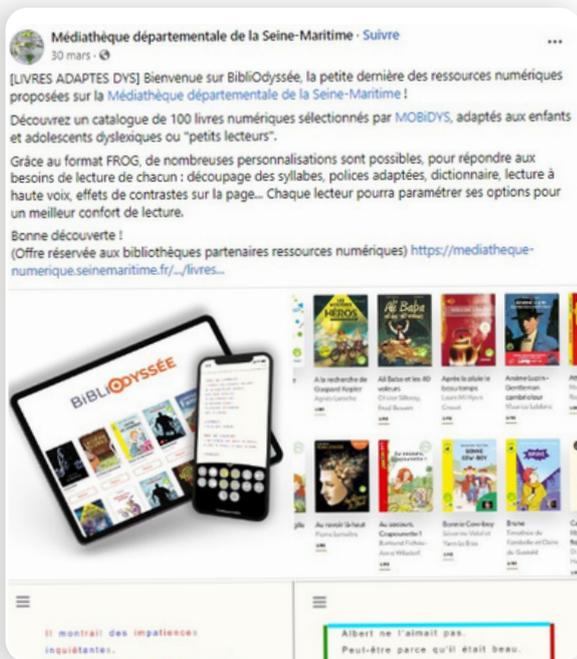
N'hésitez pas à télécharger les visuels (affiches, flyers, visuels de réseaux sociaux) qui sont disponibles sur notre site : <https://www.mobidys.com/les-guides-bibliodyssee/>



Exemples de publications réalisées par des bibliothèques



Résumé de la présentation de la ressource auprès des agents de la communauté de communes, les professionnels de santé et les enseignants du territoire avec des photos du déroulé https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02d2hJbULU3xM3yxyeMdWdJVCxMUbpnrRoAFGYdyh2hULDe5comvmbRRNKtrW8nZI&id=100064597635369



Présentation de lancement de BibliOdysée avec des visuels et des captures d'écran du catalogue et de ses outils <https://www.facebook.com/mediathequedepartementale76/posts/pfbid02m2cvkQT5mRnSRAW6jfvQ6um95RkRnh1JFoFzV59SuUbbHYvAXYg5K3B3JWxUA3Xi2I>



Présentation d'arrivée de BibliOdysée avec des captures d'écran du catalogue et de certains outils <https://www.facebook.com/MediathèqueDepartementale77/posts/pfbid035U7b7tvuT2UEr67QA4CL7iDgmpNGAiKsaCjRb9ZutDUcju3oWXZkJMqoBN5dBrLGI>

3. Communiquer autour de BibliOdyssee

Création d'articles et de newsletters

Mettre en avant l'expertise de MOBIDYS en évoquant par exemple :

- L'innovation technologique avec un format unique FROG qui permet aux livres de s'adapter aux besoins de tous les profils de lecteurs (DYS, petits lecteurs, allophones, etc.).
- Les outils d'aide à la lecture : changement de police, soutien audio, surlignage qui facilitent le décodage, la compréhension, les capacités d'attention et de concentration.
- Le catalogue riche, réalisé en partenariat avec des éditeurs jeunesse pour proposer des titres phares.
- L'accès sur tous les supports (ordinateurs, tablettes, smartphones).

Envoyer une newsletter aux usagers

Types de contenus

- Informer le public de l'arrivée de la ressource accessible dans les bibliothèques et directement sur leur portail web pour les adhérents.
- Mentionner quelques caractéristiques uniques : principe (livres personnalisables), cible (enfants et adolescents en difficulté de lecture : DYS, petits lecteurs, allophones, etc.), fonctionnalités possibles (taille, couleur, police, etc.), objectif (rendre la lecture plus accessible).
- Mettre en avant des titres de la collection au sein des newsletters.
- Encourager à aller tester la nouveauté.

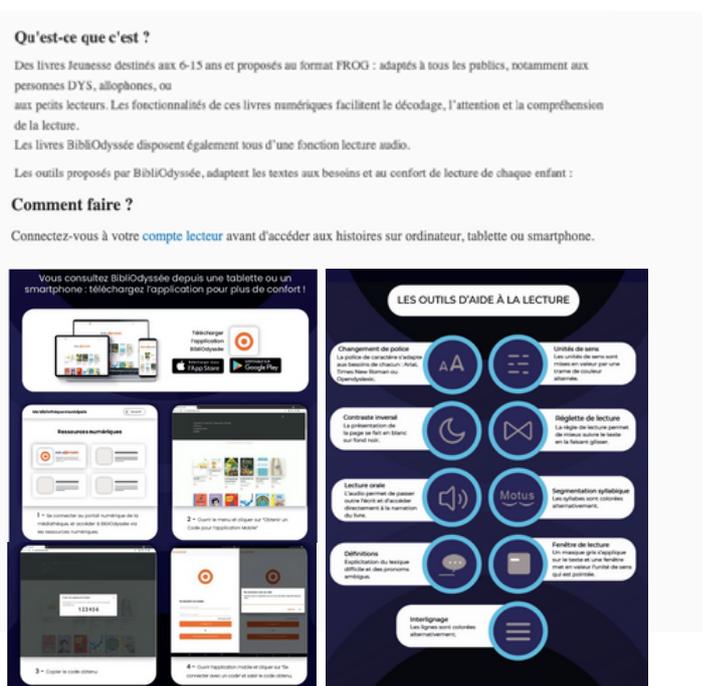
Exemple : La Médiathèque d'Hennebont a mis en avant BibliOdyssee dans plusieurs newsletters soit via la recommandation de titres de la collection, soit via la présentation des outils. L'une de ces newsletters a été adressée spécifiquement aux enseignants.

Intégrer BiBLiODYSSÉE dans son fil d'actualité sur son site



Newsletter de la Médiathèque d'Hennebont

Retrouvez BibliOdyssee dans l'onglet numérique sur le portail du site internet



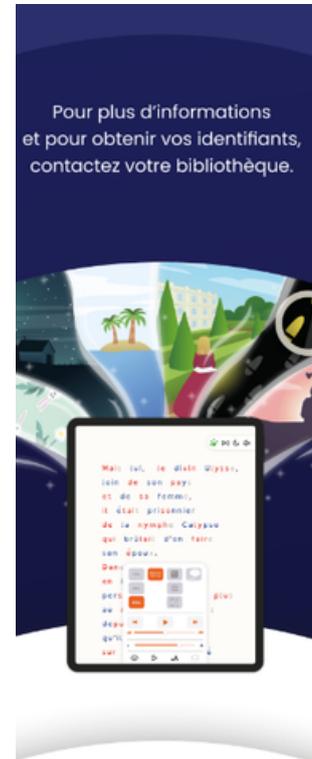
3. Communiquer autour de BibliOdyssée

Utiliser les visuels et promouvoir avec la presse locale

Mobidys propose plusieurs types d'outils de promotion, numériques mais aussi physiques, que les bibliothèques peuvent utiliser :

<https://www.mobidys.com/les-guides-bibliodyssee/>

- Affiche promotionnelle
- Marque-pages à proposer à l'entrée pour les prêts, ainsi qu'à glisser dans les livres.
- Flyers à transmettre aux orthophonistes et aux structures de santé à proximité
- Guide de connexion pour les applications sur smartphone et tablette
- Différents visuels du catalogue BibliOdyssée sur ordinateur, tablette et smartphone, et des outils de format FROG que vous pouvez réutiliser librement pour vos présentations.



Exemples :



Une innovation MOBIDYS

Informers via la presse locale

Certaines bibliothèques en lien avec la gazette de leur commune peuvent bénéficier d'un article de temps à autre afin d'informer les citoyens des nouveautés

Exemple : Le journal municipal Rezé Mensuel possède une rubrique "actu mairie" dans laquelle peuvent figurer les événements de la médiathèque comme dans le numéro d'octobre 2022 soulignant une collection de livres "dys" en page 9.

Rezé Mensuel n°172- Octobre 2022

UNE COLLECTION POUR LES « DYS » À LA MÉDIATHÈQUE

À la médiathèque Diderot, le catalogue s'étoffe. Une collection de livres au format « Frog », adapté pour les personnes présentant des troubles de l'apprentissage (dys), est désormais accessible gratuitement sur mediatheque.reze.fr. « Choisie par les bibliothécaires, cette nouvelle offre numérique appelée Bibliodyssee va aussi faciliter l'entrée vers la lecture pour tous les publics. Elle sera complétée par la mise en avant de documents physiques étiquetés "dys" », indique Gaëlle Bouguereau, responsable du pôle public et ressources à la médiathèque.

4. Mener des animations autour de BibliOdyssee

Un jeu de piste à travers les livres de la collection

Vous trouverez sur notre page de ressources une activité à télécharger pour impression.

- Description de l'activité

Nous vous proposons deux fiches d'activité à réaliser sur BibliOdyssee. L'objectif est de permettre aux jeunes lecteurs la découverte de la collection et des spécificités des ouvrages FROG.

Cette ressource peut être sollicitée lors d'un atelier de découverte animé avec des jeunes ou lors d'un accueil de classe par exemple.

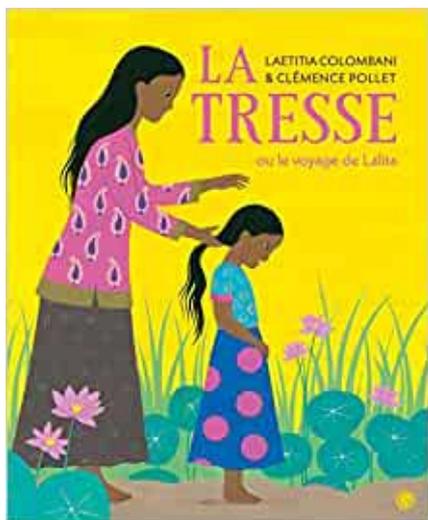
- Réalisation de l'ensemble

Les deux activités sont à imprimer et à remplir au fur et à mesure des actions à faire avec BibliOdyssee. Elles peuvent être réalisées indépendamment, à la suite l'une de l'autre, ou en équipe de deux, chacun étant chargé de trouver la réponse à l'une des deux énigme.

Dans le cas où un enfant souhaiterait faire l'activité complète en autonomie, nous vous suggérons de lui fournir dans un premier temps la première activité, et de vérifier avec lui qu'il a trouvé le bon nom de personnage ainsi que le livre auquel il appartient (Lalita de *La Tresse*) avant de lui donner la seconde activité.

- Finalisation de l'activité

La seconde partie de l'activité amènera à trouver le nom d'un auteur (Hassane Kassi Kouyaté) et donc, le titre *Le Ventre de l'arbre* de la collection, que nous vous invitons le lecteur à découvrir, pourquoi pas dans le cadre d'une lecture collective.



4. Mener des animations autour de la ressource

Intégrer BibliOdyssee à des actions déjà en place dans la bibliothèque

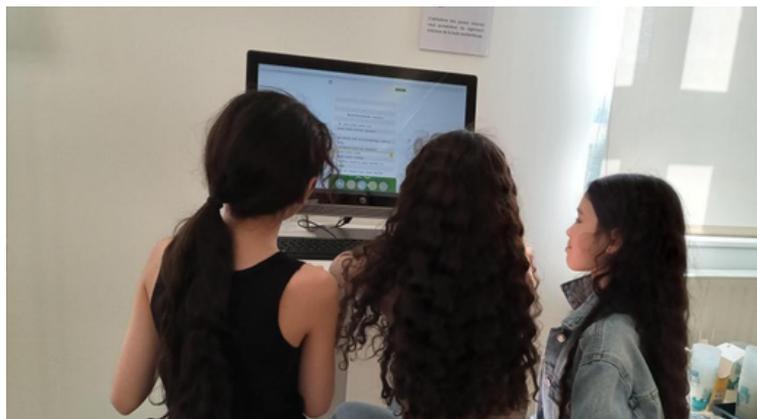
- **Clubs de lecture** : Les jeunes DYS peuvent tout à fait y participer et les membres peuvent présenter les livres qu'ils veulent, même numériques. Vous pouvez organiser des sessions thématiques (Aventure, Histoire, Science, Émotions), sur des types de livres (Albums, Documentaires, Contes) ainsi que les encourager à découvrir les ressources numériques et notamment BibliOdyssee pour les sensibiliser. Vous pouvez consacrer des séances spéciales pour découvrir le bouquet ou vous appuyer sur les thèmes dominants pour trouver des sujets de séance.

- **Heures du conte inclusives** : Les Heures du conte peuvent être adaptées aux publics empêchés, avec des livres spécifiques et des manières originales de conter. Vous pouvez projeter le livre dans son intégralité (surtout pour les albums et les livres illustrés) ou simplement sa première de couverture, utiliser la langue des signes ou raconter dans le noir pour que chacun soit sur un pied d'égalité. Intégrer des enfants normolecteurs dans ces activités pourrait également conduire à des actions de sensibilisation.



Capture d'écran d'une page de *La Tresse ou le voyage de Lalita*

- **Ateliers d'écriture** : Pratique très appréciée par les passionnés d'histoire et d'uchronie, les livres de BibliOdyssee peuvent être utilisés pour inventer des histoires alternatives. À partir d'un livre de la collection, vous pouvez demander aux enfants d'imaginer une suite ou vous arrêter à un point clé pour qu'ils imaginent une histoire parallèle.



Article du Paris-Normandie "*Dans les bibliothèques du Vexin normand, un nouvel outil pour les enfants « DYS »*" <https://www.paris-normandie.fr/id408711/article/2023-04-25/dans-le-vexin-normand-un-nouvel-outil-pour-les-enfants-dys-dans-les>

6. Autres ressources utiles

Répertoire des structures médicales

Principaux syndicats orthophonistes

- Fédération Nationale des Orthophonistes : <https://www.fno.fr/>
- Fédération des orthophonistes de France : <https://federation-des-orthophonistes-de-france.fr/>

Liste des médecins référents aptes à poser des diagnostics

- Annuaire PDF des médecins référents en TDA : bit.ly/3QVeBv8
- Annuaire PDF de médecins référents en TSA et TDAH : bit.ly/3vICFl0

Liste des Centres de Référence pour le diagnostic des troubles du langage et des apprentissages

- À noter que chaque région en possède au moins un mais pas tous les départements : http://scolaritepartenariat.chez-alice.fr/page104.htmfbclid=IwAR3IFMokPEJhyjO6u9XsG1o58HVpfl_LzLxAF3oT75Xi1K8OkTJBzJwX4s

Structures médico-sociales

- Maison départementale des personnes handicapées : <https://mon-handicap.fr/annuaire-mdph/>
- Centre communal d'action sociale : <https://annuaire.action-sociale.org/organismes.php?statut=centre-communal-d-action-sociale-17>
- Centre d'accueil de demandeurs d'asile : <https://annuaire.action-sociale.org/etablisements/readaptation-sociale/centre-accueil-demandeurs-asile--c-a-d-a---443.html>
- Centre d'hébergement et de réinsertion sociale (CHRS) : <https://annuaire.action-sociale.org/etablisements/readaptation-sociale/centre-hebergement---reinsertion-sociale--c-h-r-s---214.html>

6. Autres ressources utiles

Répertoire des structures associatives

Associations DYS nationales disposant de branches locales

- Fédération Française des Dys : <https://www.ffdys.com/>
- Fédération Apedys : <https://www.apedys.org/>
- Association Avenir Dysphasie : <https://aad-france.dysphasie.org/>
- Association Dyslexiques de France : <https://dyslexiquesdefrance.fr/>
- Adultes, Professionnels et Parents d'Enfants Dyslexiques Associés : <https://www.apeda-france.com/>
- Référentiel d'associations locales traitant de la dyslexie : <https://culturedys.com/association-dyslexie-quelle-association-choisir/>
- Association DYS-POSITIF : <https://www.dys-positif.fr/>

Associations culturelles inclusives

- Confédération des MJC de France : <https://www.cmjcf.fr/federations-regionales-cmjcf/>
- Association la Source Garouste : <https://www.associationlasource.fr/>
- Cadence pole musical régional : <https://cadence-musique.fr/musique-et-inclusion-reseau-inclusion-et-art>
- Dispositif Relax (représentations culturelles inclusives) : <https://www.culture-relax.org/>
- Cultures du cœur : <https://www.culturesducoeur.org/>
- Atoutdys : <https://atoutdys.org/>

6. Autres ressources utiles

Formations et accompagnement possibles pour œuvrer dans l'accessibilité

Association Signes de Sens

<https://www.signesdesens.org/>

Signes de sens est une association intervenant dans de nombreux secteurs, publics ou privés, pour aider à rendre la société plus accessible aux personnes en situation de handicap sensoriel, psychique, cognitif ou mental. Avec les bibliothèques, elle travaille sur l'accès à l'information, à la communication et aux apprentissages, et offre des services de médiation avec les bibliothèques. L'association propose également des formations adaptées pour aider à découvrir la langue des signes ou le handicap.

Édition Jeunesse Accessible (EJA)

<https://e-j-a.fr/>

EJA est un programme de Signes de Sens, proposant des formations animées par des experts en édition jeunesse accessible. Ces formations ont pour but de sensibiliser aux différentes formes de handicap et aux compensations de lecture, de conseiller sur le choix d'un livre adapté aux besoins spécifiques des enfants en situation de handicap, et d'intégrer la notion de « Livres Jeunesse Accessibles » comme étant des livres pour tous les enfants, qu'ils soient ou non porteurs de handicap.

Centre National de la Fonction Publique Territoriale (CNFPT)

<https://www.cnfpt.fr/>

Le centre national de la fonction publique territoriale (CNFPT) est un établissement public paritaire déconcentré dont les missions de formation et d'emploi concourent à l'accompagnement des collectivités territoriales et de leurs agents dans leur mission de service public. Il propose notamment des formations appelées *L'accueil des publics en situation de handicap en bibliothèque*

Formation Accessibilité Culture Empêchements et Publics

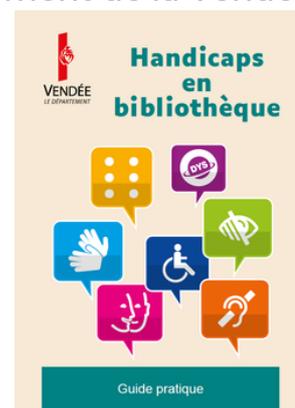
<https://www.face-publics.fr/>

FACE PUBLICS est une structure, basée en Bretagne mais intervenant dans toute la France, proposant des formations destinées aux élus, professionnels et bénévoles, sur la question des publics (notamment empêchés) dans le champ de la culture, et celui du livre en particulier.

Guide pratique "Handicaps en Bibliothèque" du Département de la Vendée

Le Département de la Vendée met à disposition un guide pratique "Handicaps en bibliothèque", rédigé par un groupement d'agents dans les domaines de l'ingénierie, des collections, de la formation, de l'action culturelle, de la MDPH, d'associations et des personnes en situation de handicap.

<https://bibliotheque.vendee.fr/services-pour-les-bibliotheques/conseil-et-accompagnement/publics-et-partenariats/personnes-en-situation-de-handicap/971-handicaps-en-bibliotheque-2>



BiBLiO DYSSÉE

Pour plus d'informations :
contact@mobidys.fr
02 51 13 54 40
mobidys.com/bibliodyssee